
BP43MEP - Séminaire de préparation au mémoire professionnel en SHS

Séance 3 : construire une problématique autour des Questions sociales vives (QSV)

Plan de la séance

1. Point de situation autour de vos projets: une première lecture...
2. Qu'est-ce qu'une Question sociale vive ou sensible ?
3. Le choix du thème (QSV) et de la question de départ
4. L'exploration du thème (QSV)
 - a. Les références théoriques(cours, articles, livres,...) ----- > revue de la littérature
 - b. Les concepts clés
 - c. Observations exploratoires
 - d. Question de recherche, hypothèse
4. Synthèse

1. Point de situation autour de vos projets

2. Qu'est-ce qu'une question sensible ?

Dans l'espace anglo-saxon, les notions de «controversial issues» ou de «controversial topics» apparaissent dès les années 1970 et 1980 dans le contexte de l'enseignement.

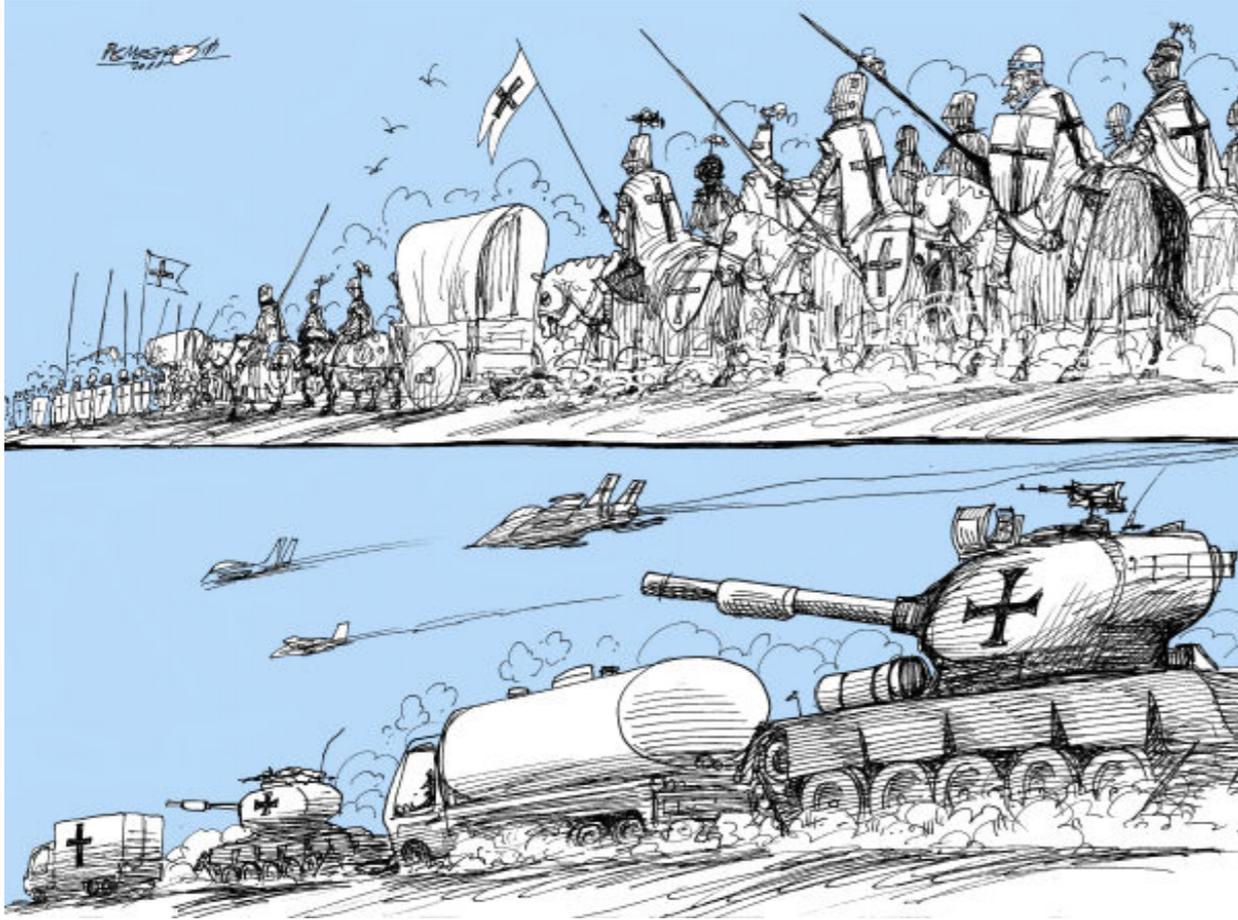
Dans la littérature francophone, il faut attendre la fin des années 1990 pour trouver l'évocation de « sujets » ou de « questions controversées » comme objets d'enseignement. Plus récemment, les notions de « questions vives » puis de « questions socialement vives » sont apparues. On trouve aussi les expressions «questions sensibles», «questions difficiles», etc.

Une distinction est faite entre les questions « scientifiques » socialement vives (par ex. les controverses autour des biotechnologies) et les questions « sociales » socialement vives (par ex. l'égalité des sexes, la mondialisation des échanges). Les questions vives liées au domaine de l'Histoire relèvent clairement de la seconde catégorie.

5e-8e : Sujets potentiellement sensibles en histoire

7e : Moyen-Âge	8e : Temps modernes / Epoque contemporaine
Axe : Changement et permanence	
Croisade -> Islam	Reconnaissance et coexistence de plusieurs religions
	Mondialisation des conflits
Axe : Traces et mémoires	
	Commémoration
Notions historiques et vocabulaire liés à la période et aux thèmes	
Migration, invasion, frontière, guerre, croisade	

5e-8e : Croisades : une question sociale vive



5e-8e : Commémorer les 500 ans de la Réforme?



Auteur : Gary Brown

De confession officielle soit catholique, soit protestante, les différents cantons romands n'ont en effet jamais réussi jusqu'à ce jour à produire de manuel officiel commun sur cette page de leur histoire. [...] la Réforme protestante et ses suites ont toujours formés un sujet sensible. Les différents confessionnels ont été la pomme de discorde la plus importante entre cantons empêchant toute réalisation d'une histoire pacifiée.

De manière générale, l'étude des divers manuels et ouvrage de vulgarisation sur une période relativement longue (1939 à 2007) met aussi en évidence la stabilité extrême tant des modèles catholiques que protestantes de mise en perspective et de traitement de l'objet historique.

Kaufmann, L. (2009). [Jean Calvin et la Réforme: enseigner une question sociale vive?](#) *Le Café pédagogique*, No 102, avril.

2. Qu'est-ce qu'une question sensible ? (2)

Dans leur mémoire professionnelle, d'Amandine Eimann et Florian Emery ont identifié les sujets suivants qui, en Suisse et en histoire, pourraient être considérés comme sensibles :

Le mercenariat et la politique étrangère

Les guerres de religions

La guerre du Sonderbund

Le révisionnisme

Les génocides et la Shoah

Les conflits du Proche Orient

La mondialisation et les questions sociales

Les Balkans

L'émancipation des femmes

Les mouvements homosexuels

La Seconde Guerre mondiale et l'attitude de la Suisse

...

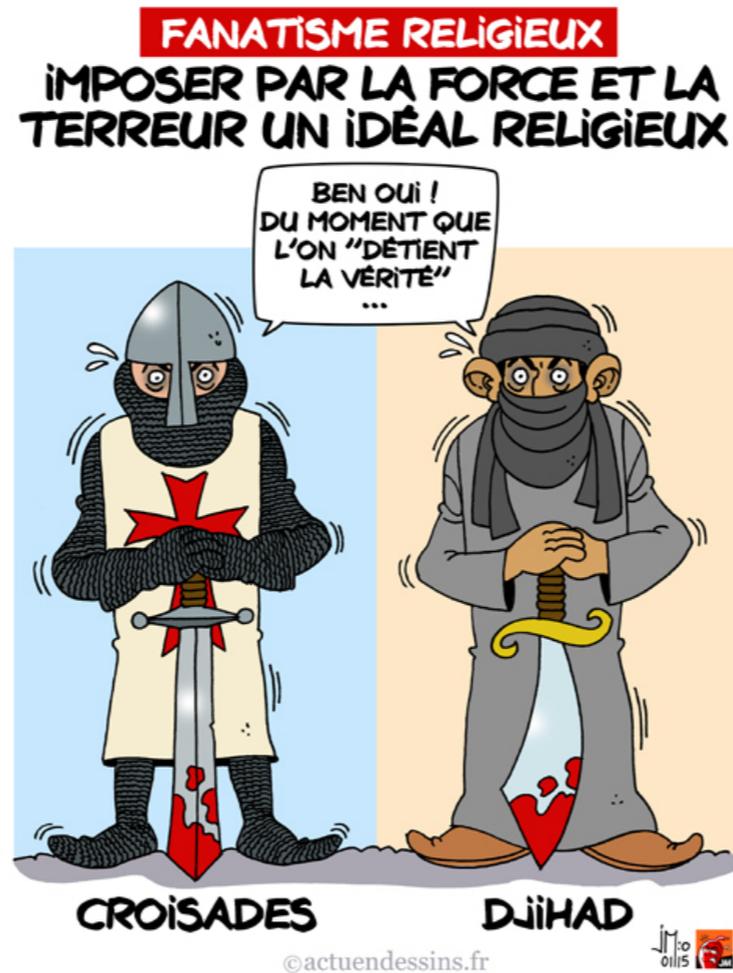
Trois raisons d'une question sociale vive à l'école

Trois raisons pour lesquelles une question peut être socialement vive à l'école

- Elle est vive dans la société
- Elle est vive dans les savoirs de référence
- Elle est vive dans les savoirs scolaires

LEGARDEZ, A., «Enseigner des questions socialement vives. Quelques points de repères»-. In LEGARDEZ A. & SIMONNEAUX, L. (2006). L'école à l'épreuve de l'actualité. Enseigner les questions vives. Paris : ESF, pp. 21-22.

3. Le choix du thème



Titre provisoire : comment enseigner les Croisades au cycle 2 ?

Mots-clés : croisade, migration, immigration, islam, islamisme, guerre, conflit, invasion, agression, éducation à la paix, peace studies, questions sociales vives, controversial topics

3. Le choix du thème

Justifications:

- Lien avec l'éthique et les cultures religieuses (Découvrir des cultures et des traditions religieuses et humanistes; développer le sens d'une responsabilité éthique);
- Lien avec la formation générale « Vivre ensemble et exercice de la démocratie » (Prendre conscience des diverses communautés et développer une attitude d'ouverture aux autres et sa responsabilité citoyenne);
- Lien avec la formation générale « Interdépendances » (Prendre conscience de la complexité et des interdépendances et développer une attitude responsable et active en vue d'un développement durable);
- Lien avec l'actualité
- Intérêt personnel
- Moment vécu en stage
- ...

3. Le choix du thème

... et la question de départ

Comment enseigner les Croisades ?

ou

Peut-on enseigner les Croisades dans un contexte sensible ?

ou

Autour des Croisades : que peuvent apprendre des élèves de l'école primaire ?

Intermède: la décision 102 du 1^{er} mai 2006

1. Nature de la recherche entreprise

c) Pour des « mémoires professionnels » requis dans le cadre des formations HEP, les données sur la scolarité seront obtenues uniquement pour les élèves de la classe dans laquelle l'étudiant accomplit son stage ou auprès des enseignants de l'établissement concerné. L'accord de la directrice ou du directeur et, pour les élèves de la scolarité obligatoire, celui des parents ou de leurs représentants légaux, est réservé. Au surplus, les dispositions de la loi sur l'information et de son règlement sont applicables.

Intermède: la décision 102 du 1^{er} mai 2006

2. Conditions générales et modalités de la recherche

- b) Dans tous les cas, les données recueillies, qu'elles soient relatives aux personnes, aux classes ou aux établissements, sont rendues anonymes afin de garantir leur confidentialité absolue.
- c) L'accord de la directrice ou du directeur est requis si la recherche nécessite de contacter un élève ou d'accéder à une classe ou à un établissement. Le directeur ou la directrice requiert le préavis des enseignant-e-s concerné-e-s.
- d) En principe les élèves participent au plus à un seul projet de recherche par année scolaire.
- e) Le recueil à des fins de recherche de données spécifiques à des élèves est réalisé sur une base volontaire et avec l'accord écrit des personnes intéressées ou de leurs représentants légaux.
- f) Le recueil de données auprès des professionnel-les de l'école est réalisé sur une base volontaire et ne peut porter que sur des thèmes relatifs à leurs pratiques professionnelles.

4. Exploration du thème

Rechercher des **références théoriques** portant sur les QSV:

- Prismes, Questions sociales vives, n°11, novembre 2009: *sur Moodle*
- Cahiers pédagogiques, Questions sensibles et sujets tabous, n°477, décembre 2009: *sur Moodle*
- Lettre d'informations de l'INRP n°27, mai 2007 : *sur Moodle*
- Simonneaux, J. & A. Legardez (2011). Didactique des questions socialement vives. Répondre aux besoins de formation dans la société postmoderne. In A. Legardez & L. Simonneaux (Ed.), *Développement durable et autres questions d'actualité* (pp. 15-29). Dijon: Educagri: *sur Moodle*
- Legardez, A. & Simonneaux, L. (Ed.) (2006). *L'école à l'épreuve de l'actualité. Enseigner les questions vives*. Paris: ESF.
- Alpe, Y. & Barthes, A. (2013). De la question socialement vive à l'objet d'enseignement: comment légitimer des savoirs incertains ? *Les dossiers des sciences de l'éducation* (29), consulté le 15 mars 2016 dans <http://dse.revues.org/95#text>. *Sur Moodle*

4. Exploration du thème

Première étape:

Lectures

Attention, cela prend du temps... (fiches, résumés)

Deuxième étape:

Choisir ce qui va être utile pour notre recherche, autrement dit, ce qui va nous permettre de dégager les concepts clés et d'offrir un ancrage à notre question de recherche.

Ce travail doit être explicité dans le cadre de la revue de la littérature (présentation des choix et discussion des concepts)

4. Exploration du thème

Exercice

Rappel de la question de départ:

Comment enseigner les Croisades au cycle 2 ?

Deux textes de référence:

Bussienne, E. & Tozzi, M. (2009). Assumer, oser les sujets sensibles, Cahiers pédagogiques, (477), 52-53.

Clerc, J.-B., Kaufmann, L. & Roduit, G. (2011). *MSHIS11 Didactique de l'histoire au secondaire I. Séance 10 : Questions sociales vives (Atelier)*. Document de cours

Tâche:

1. Quelles pistes ces articles donnent-ils pour répondre à la question de départ ?
2. Quels sont les concepts à retenir pour avancer dans la recherche ?

4. Exploration du thème

Troisième étape:

Observations exploratoires

Dans le cadre du stage, procéder à quelques observations en vue de préciser la problématique du MP, et, en particulier, la question de recherche.

Par exemple, identifier des représentations et/ou obstacles chez les élèves, à l'aide des tâches suivantes:

- Analyse d'un dessin de presse
- Analyse d'une affiche politique
- Analyse d'un discours
- ...

4. Exploration du thème

Quatrième étape:

Formuler les questions de recherche

La question de recherche peut être découpée en sous-questions de recherche. Dans tous les cas, elle doit s'appuyer sur vos lectures et sur vos observations exploratoires. Par exemple :

Comment enseigner les Croisades au cycle 2 ?

- *Quelles valeurs sous-tendent les positions respectives ?*
- *Quelles démarches mettre en œuvre pour favoriser une posture citoyenne ?*
- *Quels supports utiliser ?*
- *Quelles tâches pour les élèves ?*

4. Exploration du thème

Formuler, éventuellement, une hypothèse

Une hypothèse ne peut être formulée que si d'autres recherches similaires ont déjà pu être effectuées. Dans le cas inverse, on parle de recherche exploratoire et il n'y a pas lieu de mentionner des hypothèses sous la rubrique « problématique »

Hypothèses possibles:

- *La clarification de ses propres valeurs est absolument nécessaire (Bussienne & Tozzi, 2009)*
- *La nécessité de problématiser l'enseignement des Croisades (Clerc, Kaufmann & Roduit, 2011)*

4. Exploration du thème

5. Synthèse:

- Quelle est la différence entre une question de départ et une question de recherche ?
- Que devez-vous faire pour respecter la décision 102 ?
- Quel est le rôle des observations exploratoires ?
- Quel obstacle faut-il éviter dans une revue de la littérature ?
- Dans quel cas faut-il mentionner une hypothèse ?